

CATALOGO 2020/21

Salvador Cortez

La *sicurezza* di fare
la scelta giusta



MISSION & VISION

laMission

Realizziamo chitarre classiche da oltre 40 anni.

Salvador Cortez viene fondata nel 1979 dal Maestro Liutaio José Antonio Pedrosa

Il suo obiettivo fu quello di aiutare i giovani musicisti a credere in loro stessi, superando anche gli ostacoli apparentemente più insormontabili.

Da oltre 40 anni realizza chitarre classiche in grado di emozionare ed ispirare chi cerca nuove sonorità.

laVision

Valorizziamo il tuo talento.

C'è chi ha il desiderio di affacciarsi al mondo della chitarra e chi, ormai intenditore, è alla ricerca di nuove sonorità.

Offriamo strumenti musicali in grado di supportarti nelle diverse fasi di apprendimento, garantendoti una varietà di prodotti capaci di farti esprimere al meglio le tue emozioni più grandi.

Emozionarsi
studiando



PERCHÉ SCEGLIERE SALVADOR CORTEZ?

1

Perché è consigliata dagli insegnanti di chitarra classica.

Salvador Cortez dà sicurezza non soltanto ai giovani musicisti ma anche alle loro famiglie perché realizza chitarre perfette per chi vuole studiare.

2

Perché tutte le sue chitarre sono dotate di truss-rod.

Il truss-rod è un'anima di metallo posta all'interno del manico che offre importanti vantaggi poiché permette di intervenire sul settaggio dello strumento in modo veloce ed economico, facendo risparmiare fino al 50% sui costi di manutenzione.

3

Perché usa l'attacco del manico di tipo spagnolo a partire dalla serie Solid Top Artist.

Con "attacco" s'intende la modalità di giunzione tra il manico e la cassa armonica della chitarra classica. La tipologia spagnola è quella che fornisce la massima trasmissione sonora tra i due elementi, favorendo la naturale propagazione delle vibrazioni.

4

Perché offre un'ampia gamma di prodotti.

Salvador Cortez permette di scegliere tra un vasto ventaglio di suoni e applicazioni, dando la libertà al chitarrista classico di ricercare il proprio suono senza porre limiti alle possibilità espressive.



Vivere un'*esperienza*
entusiasmante

INDICE

Serie Student	7
Serie Solid Top Artist	11
Serie Solid Top Concert	15
Serie Flamenco	19
Serie Crossover	23
Linea Orchestrale	27
Linea Multicorde	31
Serie All Solid Master	35

serie
STUDENT

**Imparare non è mai stato
così facile.**

La Serie **Student** di Salvador Cortez nasce per **valorizzare il talento ancora inesperto**, rendendo piacevole l'impatto con la chitarra classica fin dal primo utilizzo.



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice e clicca sul link generato



CC-06

Chitarra classica per iniziare 4/4

La Salvador Cortez **CC-06** è perfetta per chi vuole studiare la chitarra nel migliore dei modi. Presenta, oltre ad un manico dal profilo sottile e leggero per agevolare i passaggi più complicati, una resistente **finitura satinata** e truss-rod a doppia azione. Può essere scelta in **4 differenti misure: 7/8, 3/4, 1/2, 1/4**.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

SCUOLA ELEMENTARE

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotte e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CC-08

Chitarra classica per iniziare 4/4

La Salvador Cortez **CC-08** è perfetta per chi vuole studiare la chitarra nel migliore dei modi. Dispone di una tavola armonica in cedro che fornisce un suono caldo e una risposta sonora veloce; le fasce e fondo in agathis, invece, aggiungono il giusto livello di brillantezza. Presenta una **finitura lucida** e può essere scelta in **4 differenti misure: 7/8, 3/4, 1/2, 1/4**.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

SCUOLA ELEMENTARE

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotte e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.





CC-10

Chitarra classica da studio 4/4

La Salvador Cortez **CC-10** è ottima per i principianti che vogliono sin da subito uno strumento performante. La tavola armonica in cedro offre una risposta sonora veloce che, unita alle fasce e fondo in mogano sapelli, dà vita ad un timbro caldo e bilanciato. Può essere scelta in **4 differenti misure: 7/8, 3/4, 1/2, 1/4**, in versione mancina e versione amplificata.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

SCUOLA ELEMENTARE

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CC-10CE

Chitarra classica amplificata
a spalla mancante

La Salvador Cortez **CC-10CE** presenta un sistema di preamplificazione **Fishman ISYS-T** con accordatore incorporato. La tavola armonica in cedro offre una risposta sonora veloce, le fasce e fondo in mogano sapelli, un timbro caldo e bilanciato.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

SCUOLA ELEMENTARE

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.





CC-15 Chitarra classica da studio 4/4

La Salvador Cortez **CC-15** è la chitarra **top di gamma** della serie Student. La tavola armonica in cedro combinata con fasce e fondo in noce nero fornisce maggior **volume, brillantezza e proiezione** sonora ai principianti più ambiziosi.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

SCUOLA ELEMENTARE

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



serie
**SOLID
TOP
ARTIST**

**Esalta il tuo talento
e sfida te stesso.**

Eugenio Silva
ha scelto una Salvador Cortez

La Serie **Solid Top Artist** di Salvador Cortez vuole sostenere tutti i giovani consapevoli del proprio talento e desiderosi di **comunicare le proprie emozioni attraverso la musica.**



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice
e clicca sul link generato

TACCO
SPAGNOLO



CC-20

Chitarra classica da studio 4/4 satinata

La Salvador Cortez **CC-20** è perfetta per chi ha scelto di esprimere le proprie emozioni praticando la nobile arte della musica. La tavola armonica in cedro massello canadese, la sottile finitura satinata a pori aperti e l'attacco del manico di tipo spagnolo conferiscono allo strumento un'ottima sonorità e volume.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

SCUOLA MEDIA Indirizzo Musicale CORSO PRE-PROPEDEUTICO

Scansiona il codice*
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CC-22

Chitarra classica per iniziare 4/4

La Salvador Cortez **CC-22** è ritenuta **una delle migliori chitarre classiche da studio**. L'attacco tra il manico e corpo della chitarra è di tipo spagnolo e presenta un'elegante e durevole finitura lucida. Sono tantissimi gli insegnanti di chitarra classica in tutta Italia che la consigliano per la facilità con cui si riesce a suonarla e per la qualità del suono. Disponibile in tutte le misure.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

SCUOLA MEDIA Indirizzo Musicale CORSO PRE-PROPEDEUTICO

Scansiona il codice*
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



TACCO
SPAGNOLO





TACCO
SPAGNOLO



CC-22CE

Chitarra classica amplificata a spalla mancante

La Salvador Cortez **CC-22CE** è perfetta per studenti e amatori e per un utilizzo semi professionale. Presenta un sistema di preamplificazione **Fishman ISYS-T** con accordatore incorporato in grado di restituire facilmente un suono naturale. Disponibile anche a spalla piena

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

SCUOLA MEDIA Indirizzo Musicale
CORSO PRE-PROPEDEUTICO

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CC-25

Chitarra classica da studio 4/4

La Salvador Cortez **CC-25** è una delle migliori chitarre classiche per studiare. La particolare combinazione tra tavola armonica in cedro massello e fasce e fondo in mutenye le conferisce maggior volume e corposità. Disponibile anche in abete (CS-25).

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

SCUOLA MEDIA Indirizzo Musicale
CORSO PRE-PROPEDEUTICO

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



TACCO
SPAGNOLO





TACCO
SPAGNOLO



CC-32

Chitarra classica da studio 4/4

La Salvador Cortez **CC-32** presenta una tavola armonica in cedro massello canadese, fondo e fasce in palissandro, un attacco del manico di tipo spagnolo e spalle più piccole (275mm) che le conferiscono un suono chiaro e ricco di dinamica e dettagli. Disponibile anche in abete (CS-32).

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

**SCUOLA MEDIA Indirizzo Musicale
CORSO PRE-PROPEDEUTICO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CC-50

Chitarra classica da studio 4/4

La Salvador Cortez **CC-50** è tra le **migliori chitarre classiche da studio**. La tavola armonica in cedro massello canadese e le fasce e fondo in palissandro conferiscono un suono caldo e con un'ottima sonorità dinamica. Disponibile anche in abete (CS-50)

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

**SCUOLA MEDIA Indirizzo Musicale
CORSO PRE-PROPEDEUTICO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



TACCO
SPAGNOLO



serie
**SOLID
TOP
CONCERT**

Per animi

sognatori e romantici.

Gabriele Curciotti
ha scelto una Salvador Cortez CS-65

La Serie **Solid Top Concert** di Salvador Cortez è attraente ed evocativa. Seduce con l'eleganza delle finiture ed **apre a molteplici possibilità sonore** e stili musicali.



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice
e clicca sul link generato



CC-60

Chitarra classica 4/4 ideale per il liceo musicale

La Salvador Cortez **CC-60** è una chitarra classica 4/4 in cedro massello canadese di alta qualità e fasce e fondo in palissandro. L'eccellente fattura e la selezione dei materiali danno vita ad uno strumento molto sonoro e dai toni profondi e caldi. Sarà difficile stancarsi di suonarla. Disponibile anche in abete (CS-60).

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

SCUOLA SUPERIORE Indirizzo Musicale
LICEO MUSICALE
CORSO PROPEDEUTICO

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CC-60CE

Chitarra classica amplificata a spalla mancante

La Salvador Cortez **CC-60CE** è una **chitarra classica amplificata a spalla mancante di livello superiore**. Elettrificata con un sistema di preamplificazione piezoelettrico Fishman ISYS-T con accordatore incorporato in grado di restituire facilmente un suono naturale. Disponibile anche mancina (CC-60LCE) e in abete (CS-60CE).

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

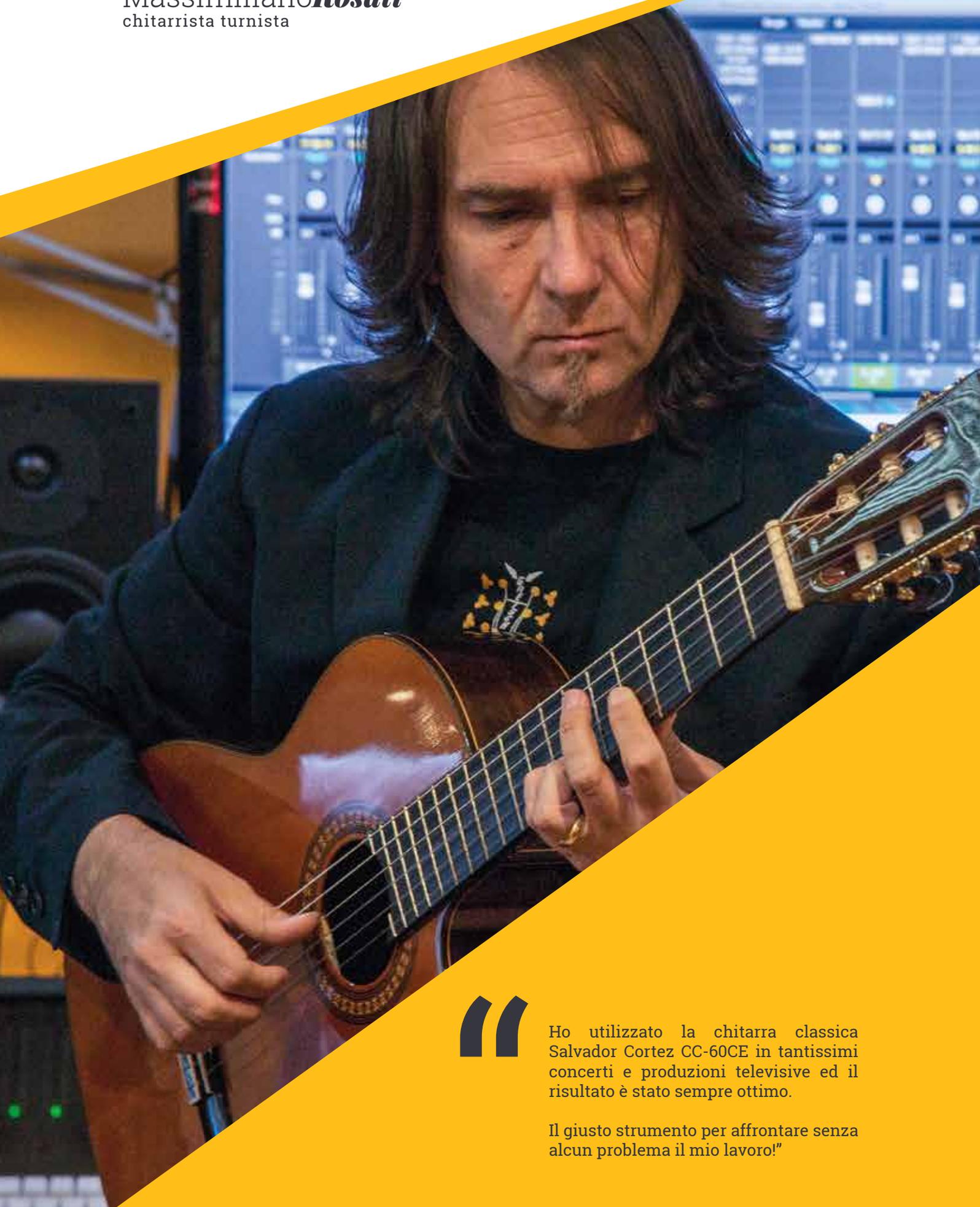
SCUOLA SUPERIORE Indirizzo Musicale
LICEO MUSICALE
CORSO PROPEDEUTICO

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



Massimiliano *Rosati*
chitarrista turnista



“

Ho utilizzato la chitarra classica Salvador Cortez CC-60CE in tantissimi concerti e produzioni televisive ed il risultato è stato sempre ottimo.

Il giusto strumento per affrontare senza alcun problema il mio lavoro!”



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO

CS-65

**Chitarra classica 4/4
in acero marezzato**

La Salvador Cortez **CS-65** è una **chitarra classica 4/4, realizzata in abete massello europeo di alta qualità.** Presenta fasce e fondo in acero marezzato che donano una grande brillantezza sonora e una risposta immediata soprattutto nel registro acuto.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per i seguenti corsi di studio:

SCUOLA SUPERIORE Indirizzo Musicale
LICEO MUSICALE
CORSO PROPEDEUTICO

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



serie
FLAMENCO

**Dai voce al tuo
animo impetuoso.**

Andrea Candeli
ha scelto una Salvador Cortez CF-120CE

La Serie **Flamenco** di Salvador Cortez si presta perfettamente alle esigenze di chi deve ottenere **sonorità decise e schemi ritmici concitati**, spesso eseguiti con la mano destra.



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice
e clicca sul link generato



CF-55

Chitarra flamenco

La Salvador Cortez **CF-55** è una **chitarra flamenco** realizzata in abete massello europeo di alta qualità e fasce e fondo in sicomoro. Il suono molto chiaro e diretto ti accompagnerà golpe dopo golpe fornendoti tutta la potenza percussiva necessaria.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CF-55CE

Chitarra flamenco amplificata
a spalla mancante

La Salvador Cortez **CF-55E** è una **chitarra flamenco amplificata a spalla mancante**, realizzata in abete massello europeo di alta qualità e fasce e fondo in sicomoro. Il sistema di preamplificazione porta il suono flamenco in studio o nei live. Disponibile a cassa stretta (CF-55TCE) e spalla piena (CF-55E).

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



Angela **Centola**
chitarrista flamenco



“

Nei miei concerti uso le chitarre flamenco Salvador Cortez CF-120 e CF-120CE: potenza di suono, comodità e versatilità le rendono vincenti nella loro categoria.”



TACCO
SPAGNOLO



CF-120

Chitarra flamenco professionale

La Salvador Cortez **CF-120** è una **chitarra flamenco di livello professionale**. La scelta dei legni conferisce un suono autentico con cantini squillanti e bassi forti e diretti. L'action ribassata e il doppio battipenna la rendono più comoda e protetta dai colpi sul piano armonico.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotte e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CF-120CE

Chitarra flamenco amplificata a spalla mancante professionale

La Salvador Cortez **CF-120CE** è una **chitarra flamenco amplificata a spalla mancante di livello professionale**, realizzata in abete massello europeo, fasce e fondo in cipresso massello, tastiera in ebano di alta qualità. La spalla mancante ti agevola con il picado più virtuoso nella parte acuta della tastiera.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotte e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



TACCO
SPAGNOLO



serie
**CROSS-
OVER**



**Comodamente
classiche.**

Davide Aru
ha scelto una Salvador Cortez CS-245

La Serie **Crossover** di Salvador Cortez nasce per consentire a cantanti e chitarristi professionisti di portare sul palco **il vero suono della chitarra classica in nylon.**



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice e clicca sul link generato

DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CS-250CE

Chitarra classica amplificata a spalla mancante

La Salvador Cortez **CS-250CE** è una **chitarra classica amplificata a spalla mancante**. Presenta un suono brillante e potente, un capotasto da 48mm e un disegno per fondo e fasce ricco di venature e giochi cromatici.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CS-600CE

Chitarra classica amplificata a spalla mancante

La Salvador Cortez **CS-600CE** è una **chitarra classica amplificata a spalla mancante**. Presenta un suono molto definito, rotondo e potente grazie alla combinazione di abete massello europeo e fondo e fasce in palissandro indiano. Il capotasto da 48mm la rende più facile da suonare.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO





DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CS-650CE

Chitarra classica amplificata
a spalla mancante

La Salvador Cortez **CS-650CE** è una **chitarra classica amplificata a spalla mancante**. Presenta un suono molto brillante con una risposta immediata, soprattutto nel registro acuto, e un capotasto da 48mm che la rende più facile da suonare.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CS-205

Chitarra classica amplificata
a spalla mancante con cassa stretta

La Salvador Cortez **CS-205** è una **chitarra classica amplificata a spalla mancante con cassa stretta** da 76mm. Dispone di una buca aggiuntiva sulla fascia superiore che proietta il suono direttamente all'orecchio del chitarrista compensando la riduzione di volume apportata dalla cassa stretta. Dotata di fondo e fasce in mogano e preamplificatore Fishman Sonitone.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



TACCO
SPAGNOLO



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CS-225

Chitarra classica amplificata
a spalla mancante con cassa stretta

La Salvador Cortez **CS-225** è una **chitarra classica amplificata a spalla mancante con cassa stretta** da 76mm. Dispone di una buca aggiuntiva sulla fascia superiore che proietta il suono direttamente all'orecchio del chitarrista compensando la riduzione di volume apportata dalla cassa stretta. Dotata di fondo e fasce in palissandro massello e preamplificatore Fishman Presys I.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CS-245

Chitarra classica amplificata
a spalla mancante con cassa stretta

La Salvador Cortez **CS-245** è una **chitarra classica amplificata a spalla mancante con cassa stretta** da 76mm. È amplificata con sistema pickup piezo con microfono interno capace di restituire un suono fedele e ricco di armoniche. Dotata di tastiera in ebano fondo e fasce in palissandro massello e preamplificatore piezo + microfono Fishman Presys Blend.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



linea
**ORCHE-
STRALE**

**Insieme per
stupire.**

La Linea **Orchestrale** di Salvador Cortez offre una gamma di chitarre contralte, baritone e contrabbasse per dar vita ad ensemble a più voci e **vivere un'esperienza musicale unica ed emozionante.**



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice e clicca sul link generato

DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CC-60-AL

Chitarra classica contralto
per orchestre

La Salvador Cortez **CC-60-AL** è una **chitarra classica contralto** realizzata in cedro massello canadese di alta qualità e fasce e fondo in palissandro. La tastiera ha una larghezza di 52mm sul capotasto e di 61mm al 12° tasto con una scala di 538 mm. Una chitarra classica contralto può essere accordata secondo lo schema SI-MI-LA-RE-FA#-SI.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CS-60-BA

Chitarra classica baritono
per orchestre

La Salvador Cortez **CS-60-BA** è una **chitarra classica baritono** realizzata in abete massello canadese di alta qualità e fasce e fondo in palissandro. La tastiera ha una larghezza di 52mm sul capotasto e di 62mm al 12° tasto con una scala di 700 mm. Una chitarra classica baritono può essere accordata secondo lo schema SI-FA#-RE-LA-MI-SI.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



Dario *Giordano*
chitarrista classico



“

Il Maestro di musica, come un paziente maestro d'ascia, aiuta i ragazzi a scegliere un buon ramo, a sgrossarlo e affinarlo per tirare fuori il proprio sogno.”



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CC-60-BA

Chitarra classica baritono
per orchestre

La Salvador Cortez **CC-60-BA** è una **chitarra classica baritono** realizzata in cedro massello canadese di alta qualità e fasce e fondo in palissandro. La tastiera ha una larghezza di 52mm sul capotasto e di 62mm al 12° tasto con una scala di 700 mm. Una chitarra classica baritono può essere accordata secondo lo schema SI-FA#-RE-LA-MI-SI

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CS-60-CB

Chitarra classica contrabbasso
per orchestre

La Salvador Cortez **CS-60-CB** è una **chitarra classica contrabbasso** realizzata in abete massello europeo di alta qualità e fasce e fondo in palissandro. La tastiera ha una larghezza di 52mm sul capotasto e di 64mm al 12° tasto con una scala di 750 mm. Una chitarra classica contrabbasso può essere accordata secondo lo schema standard ma un'ottava sotto.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



linea
**MULTI-
CORDE**



**L'impossibile accade
a chi osa.**

Giuseppe Aversano
ha scelto una Salvador Cortez CS-60-8SF

La Linea **Multicorde** di Salvador Cortez consente di estendere il registro sonoro del proprio strumento per **supportare gli animi esploratori desiderosi di conquistare territori incontaminati.**



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice e clicca sul link generato



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CS-60-7 Chitarra classica 7 corde

La Salvador Cortez CS-60-7 è una **chitarra classica 7 corde** perfetta per choro brasiliano, samba, musica russa del XIX secolo e repertorio rinascimentale. Realizzata in abete massello di alta qualità e fasce e fondo in palissandro.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CS-60-8 Chitarra classica 8 corde

La Salvador Cortez CS-60-8 è una **chitarra classica 8 corde** perfetta per choro brasiliano, samba, musica russa del XIX secolo e repertorio rinascimentale. Consente di espandere il registro grave fino a due corde gravi contemporaneamente come SI e FA# o MI e LA a seconda dell'accordatura.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



Leonardo *Gallucci*
chitarrista classico



“

La chitarra classica 10 corde Salvador Cortez CS-60-10 è uno strumento di elevata qualità costruttiva che unisce una grande comodità ad un'ottima resa sonora. Fondamentale il sistema del doppio truss-rod che consente una regolazione perfetta della tastiera.

La consiglio senz'altro a chiunque voglia intraprenderne lo studio.”

DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CS-60-8SF

Chitarra classica 8 corde
con tastiera a ventaglio

La Salvador Cortez CS-60-8SF è una **chitarra classica 8 corde con tastiera a ventaglio**: i tasti sono disposti in maniera non parallela, inclinati per essere più vicini tra loro sul lato dei cantini e più larghi sui bassi. Le scale veloci e i passi solistici sono molto più semplici e meno faticosi da eseguire.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, **punta la fotocamera verso il QR code** e clicca sul link generato.



CS-60-10

Chitarra classica 10 corde

La Salvador Cortez CS-60-10 è una **chitarra classica 10 corde** ideale per repertorio rinascimentale e per il repertorio del maggiore interprete di questo strumento, Narciso Yepes. Consente di espandere il registro grave fino a quattro corde gravi contemporaneamente come il RE, il DO, il SI e il LA.

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, **punta la fotocamera verso il QR code** e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



serie
**ALL
SOLID
MASTER**

Raggiungi i tuoi obiettivi.

Diventa un professionista.

Vito Nicola Paradiso
ha scelto una Salvador Cortez VNP-CUSTOM

La Serie **All Solid Master** di Salvador Cortez è un concentrato di leggerezza, bilanciamento ed eleganza in grado di assecondare la **personale ricerca del suono e l'espressione delle emozioni più intime.**



Scansiona il codice*
e scopri di più

* Punta la fotocamera verso il codice
e clicca sul link generato

DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CC-80

Chitarra classica 4/4
per conservatorio

La Salvador Cortez **CC-80** è una **chitarra classica ideale per il conservatorio**. La cassa armonica più piccola e la scelta dei legni masselli la rendono uno strumento dal suono caldo e intimo. Disponibile anche in abete (CS-80).

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CC-90

Chitarra classica 4/4
per conservatorio

La Salvador Cortez **CC-90** è una **chitarra classica ideale per il conservatorio**. La cassa armonica di misure standard e la scelta dei legni masselli la rendono uno strumento con una buona proiezione sonora e dal suono caldo e diretto. Disponibile anche in abete (CS-90).

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO



CC-110

Chitarra classica 4/4
per conservatorio

La Salvador Cortez **CC-110** è una **chitarra classica ideale per il conservatorio**. L'ottima proiezione sonora e ricchezza dinamica, i registri sonori ben definiti e separati garantiscono più sicurezza e una resa sonora immediata per frequentare i corsi accademici di I livello. Disponibile anche in abete (CS-110).

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



CS-130

Chitarra classica 4/4
per conservatorio

La Salvador Cortez **CS-130** è una **chitarra classica ideale per il conservatorio**. La notevole proiezione sonora e ricchezza dinamica, i registri sonori ben definiti e separati garantiscono più sicurezza e una resa sonora immediata per lo studio del triennio accademico in conservatorio e per le esibizioni in pubblico.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

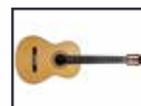
*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO





TACCO
SPAGNOLO



CS-130-E

Chitarra classica amplificata
a spalla piena

La Salvador Cortez **CS-130-E** è una **chitarra classica amplificata a spalla piena**. Elettrificata con un sistema di preamplificazione piezo + microfono Fishman Presys Blend dotato di accordatore incorporato.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per
il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda
tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi,
punta la fotocamera verso il QR code e clicca
sul link generato.



CC-140

Chitarra classica 4/4
per conservatorio

La Salvador Cortez **CC-140** è la **chitarra classica perfetta per il conservatorio**. Il piano in cedro offre immediatezza sonora e separazione accurata dei registri, il palissandro caratterizza il timbro caldo e avvolgente; bassi e cantini raggiungono, così, un equilibrio superiore.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per
il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda
tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi,
punta la fotocamera verso il QR code e clicca
sul link generato.



DELUXE
GIGBAG

TACCO
SPAGNOLO





VNP-CUSTOM

Chitarra classica amplificata a spalla piena Vito Nicola Paradiso Signature

La Salvador Cortez **VNP-CUSTOM** è una **chitarra classica amplificata a spalla piena** costruita in collaborazione con Vito Nicola Paradiso. Elettrificata con un sistema di preamplificazione piezoelettrico con microfono Fishman PSY-301 restituisce un suono naturale offrendo numerose regolazioni.

Guida all'acquisto

Questa chitarra è consigliata per il seguente corso di studio:

**CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO**

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per informazioni più dettagliate su scheda tecnica, varianti prodotto e video dimostrativi, punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



Salvador Cortez

Nylon Club

Entra nel Salvador Cortez Nylon Club per ricevere **aggiornamenti sui prodotti, notizie dalla community, approfondimenti e contenuti didattici esclusivi!**

Iscriviti alla *Newsletter*

*Scansiona il codice**
e scopri di più

Per non perdere nessun aggiornamento iscriviti alla newsletter! Punta la fotocamera verso il QR code e clicca sul link generato.



I NOSTRI ARTISTI

Gli artisti Salvador Cortez sono i protagonisti principali delle nostre attività.

Testimoniano la qualità delle nostre chitarre e l'impegno che mettiamo giornalmente nel nostro lavoro.



Vito Nicola Paradiso



Gabriele Curciotti



Angela Centola



Antonio D'Alessandro



Roberto Margaritella



Vittorio Viterbo



Finaz



Leonardo Gallucci



Domenico Martucci



Massimiliano Rosati



Davide Aru



Andrea Candelì



Daniele Fabio



Francesco Taranto



Eugenio Silva



Giuseppe Aversano



Alessandro Magnalache



Andrea Dessi



Andrea Mercati



Duo Bonfanti



Maria Ivana Oliva



Paolo Sereno



Roberto Di Virgilio



Giovanni Cigliano



Barbara Guida



Dario Giordano



Francesco Saiu



Luciano Pompilio



Salvatore Daniele Pidone



Stefano Viada



Matteo Grifa



Giuseppe Mangano



Cerca il *Rivenditore*
più vicino!



Scansiona il codice
e scopri di più

Punta la fotocamera verso il QR code e
clicca sul link generato.

Salvador Cortez

Seguici su

www.salvadorcortez.it

